**АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы дисциплины** «Культурология»

**специальности 32.05.01 Медико-профилактическое дело**

**Дисциплина реализуется на кафедре** *философии, психологии и педагогики.*

**В структуре ОПОП дисциплина относится к циклу** *части, формируемой участниками образовательных отношений Б.1.В.09*

**Общая трудоемкость дисциплины**: *2 зачетные единицы, 72 час, из них аудиторных 48 час.*

**Является основой для изучения последующих дисциплин**: общественное здоровье и здравоохранение, общая гигиена, психиатрия, наркология, медицинская психология, экономика здравоохранения, основы психологии здоровья.

**Цель дисциплины** - овладение необходимым объемом знаний по теории и истории культуры, позволяющим анализировать современные культурные процессы; применение полученных знаний о культуре в профессиональной деятельности для построения отношений на базе уважения ценностей других культур и основе толерантности; расширение знаний о культуре, повышение общей эрудиции и овладение навыками творческой работы.

**Задачи дисциплины** - на основе системно-деятельностного, интегративно-модульного и компетентностного подходов к обучению организовать и направить самостоятельную учебную деятельность студентов на решение системы взаимосвязанных внутри- и межпредметных учебных проблем, которые являются:

а) по характеру мировоззренческих идей – научными, ценностными, социальными, методологическими, комплексными – формирование ценностного компонента предметных компетенций;

б) по особенностям предметного содержания – антропокультурными, духовно-моральными, интегративными и др. – формирование содержательного компонента предметных компетенций;

в) по характеру познавательной деятельности студентов – академическими, исследовательскими, дискуссионными, комбинированными – формирование деятельностного компонента предметных компетенций.

**Планируемые результаты освоения дисциплины в компетентностном формате:** универсальные (УК-4, УК-5, УК-6), общепрофессиональные (ОПК-1).

**Содержание дисциплины:** Модуль 1. Культурология как наука. Структура и состав современного культурологического знания. Модуль 2. Теория и онтология культуры. Модуль 3. История мировой культуры.

**Виды самостоятельной работы студентов:** подготовка к занятиям, написание рефератов, выполнение тестовых заданий, подготовка к текущему контролю.

**Основные образовательные технологии**: текстовые процессоры, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, Интернет-телефония (аудио-, видеоконференции). Электронные издания, cd-rom.

**Перечень оценочных средств:** вопросы к зачету, вопросы для терминологического диктанта, реферат, тест, доклад, сообщение.

**Виды и формы контроля**: *текущий, промежуточный (зачтено).*